

martedì 4 ottobre 2016

TIBET

Aspetti delle tradizioni culturali, artistiche e religiose

Palazzo Florenzi, Aula Tesi
Piazza Ermini 1, Perugia

9:30-9:45 *Saluti*

9:45-10:15 **Giacomella Orofino** (Università di Napoli "L'Orientale")

Tesori di parole. Il grande patrimonio letterario del Tibet

10:15-10:45 **Donatella Rossi** (Sapienza Università di Roma)

Assiologia, simbolismo e mito nella mappa cognitiva del Bon dei Nove Veicoli

10:45-11:15 **Fabian Sanders** (Università Ca' Foscari di Venezia)

chos skad: La "lingua tibetana del Dharma"

11:15-11:30 *Coffee break*

11:30-12:00 **Valentina Punzi** (Università di Napoli "L'Orientale")

"Ogni vetta ha il suo lhatse, ogni villaggio il suo capo": montagne e identità tibetane nell'Amdo contemporaneo

12:00-12.30 **Chiara Bellini** (Università di Bologna)

La divina amazzone e il maestro tibetano: nuovi elementi per la datazione del tempio Sumtsek di Alci (Ladakh)

12:30-13:00 **Ester Bianchi** (Università di Perugia)

L'insegnamento del Buddhismo tibetano ai discepoli cinesi: il caso del Larung gar

13:00-14:00 *Pausa pranzo*

14:00-14:30 **Pasang Yonten Arya** (Tibetan Medicine Education Center)

Historical accounts: relationship between the Tibetan Medicine and Greco-Roman-Persian medicine, 7th-12th century

14:30-15:00 **Carmen Sirmioli** (Università di Napoli "L'Orientale")

Note sull'alchimia e la farmacologia mercuriale in Tibet. Storiografia, questioni e ricerche

15:00-15:30 **Mara Matta** (Sapienza Università di Roma)

Il cinema tibetano tra estetica e politica: la necessità di un nuovo linguaggio

15:30-16:00 **Lara Maconi** (CNRS & INALCO, Parigi)

Dal "culto della poesia" al militantismo letterario: il percorso letterario, spirituale e politico di 'Od zer (Woeser), scrittrice tibetana d'espressione cinese

16:00-16:15 *Discussione finale*